



PROGRAMA DE LAS SESIONES

LUNES, 14 DE JUNIO

9:00 Recepción de participantes. Entrega de material y acreditaciones. [Paraninfo](#)
[Universidad de Cantabria](#)

9:30 INAUGURACIÓN.

10:00 Ponencia: MARÍA JOSÉ CARBONELL BORJA (Universidad de Valencia)
Conservación digital/analógica de documentos: Archivos electrónicos.

10:30 Comunicaciones

10:30 Pablo MESTRE, Universidad Complutense. *El libro de privilegios del Hospital del Rey de Sevilla: principios teóricos y prácticos para la conservación de documentos en el siglo XVIII.*

10:40 Alfredo GARCÍA FEMENIA, Universidad de Valencia. *Los elementos pro memoria y los libros de administración de los hospitales valencianos*

10:50 Jesús Antonio DE INÉS SERRANO, Universidad de Cantabria. *Conservación de documentos, conservación de memoria y conservación de gentes: fuentes, notarios y sociedad de la Cantabria bajomedieval.*

11:00 Coloquio.

11:30 Pausa. Café.

12:00 Ponencia: ANTONIO JOSÉ LÓPEZ GUTIÉRREZ (Universidad Pablo Olavide, Sevilla) *Conservación documental y confirmaciones: el caso de Alfonso X.*

12:30 Comunicaciones.

12:30 Guillermo FERNÁNDEZ ORTIZ, Universidad de Oviedo. *Políticas archivísticas de la Congregación cisterciense de Castilla (ss. XV-XIX)*

12:40 Leticia AGÚNDEZ SAN MIGUEL, Universidad de Cantabria. *Conservar y gestionar la documentación en un priorato medieval: el cartulario de Santa María de Piasca (siglo XII)*

12:50 Sandra PIÑEIRO PEDREIRA, Universidad de Santiago de Compostela. *De cómo salvar un archivo con papel y tinta: Los tumbos de Santa María de Meira, Lugo (ss. XVII-XVIII)*

13:00 Antonio MONTERO PARRILLA, Universidad de Sevilla. *Conservar la memoria y los documentos: los libros protocolos de la Vera Cruz de Sevilla*

13:10 Francisco Javier CRESPO MUÑOZ, ANA AMIGO LÓPEZ, (Archivo General de Simancas)
La gestión de procesos archivísticos: Nuevas formas para viejos usos en la conservación documental

13:20 Coloquio.



PROGRAMA DE LAS SESIONES

16:30: **Ponencia** ÁNGELA NÚÑEZ GAITÁN (Biblioteca Apostólica Vaticana). *Cuidar y curar en cuerpo y alma los libros.*

17:00 Comunicaciones.

17:00 Paloma MARTÍNEZ POVEDA, Universidad de Alicante. *Las bibliotecas privadas en Alicante, sus catálogos e inventarios. Una aproximación a su estudio.*

17:10 Carmen María ALONSO RIVA, Universidad de Cantabria. *Preservación documental de villas y concejos: Archivos en Cantabria en el siglo XVIII.*

17:20 Daniel Alejandro JORGE TRUJILLO, Universidad Complutense. *Conservando memorias privadas. Los fondos documentales históricos de empresas en los archivos públicos de ámbito provincial.*

17:30 Juan Carlos APARICIO VEGA, Universidad de Oviedo. *Fuentes efímeras para la investigación de las exposiciones de arte: Catálogos de mano en Asturias (1918-1953).*

17:40 Antonio GUTIÉRREZ RAMOS, Universidad de Sevilla *Destruir, reutilizar, conservar: fragmentos de códices en el Archivo Histórico Provincial de Cádiz.*

17:50 Pausa. Café.

18:20 Proyectos de investigación.

18:20 ERC Starting Grant Project. *The Secret Life of Writing: People, script and Ideas in the Iberian Peninsula (c. 900-1200)*: Ainoa Castro Correa (Universidad de Salamanca)

18.30 Gamificación. *Scribe of Ages: aprender paleografía jugando.* Ainoa Castro Correa (Universidad de Salamanca).

18:40: *CATCAR: Patrimonio Digital al Servicio de la Innovación Social*, Mireia Comas Vía (Universidad de Barcelona)

18:50: *El notariado público en el Mediterráneo occidental: escritura, instituciones, sociedad y economía (siglos XIII-XV)*. PID2019-105072GB-I00. Jaume Marcé; Jordi Saura (Universidad de Barcelona).

19:00 Coloquio.



PROGRAMA DE LAS SESIONES

MARTES, 15 DE JUNIO

10:30 Ponencia. RAFAEL FERIA Y PÉREZ (Director del Museo *Casa de la Moneda*. Madrid) *Limpiar, restaurar, almacenar, destruir: Criterios de conservación del patrimonio escrito numismático*

11:00 Comunicaciones.

11:00 Cesar NARBONA FERNÁNDEZ, Unidad de Coordinación de Archivos, Ministerio de Defensa. *Epígrafes librario y documentales: la conservación de las inscripciones romanas durante la edad moderna.*

11:10 Rodrigo José RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, Universidad Complutense. *Las copias literarias como fuente para el estudio de la conservación de inscripciones. El ejemplo de la visita del obispo Sancho Dávila a la Catedral de Murcia.*

11:20: Elisabeth MENOR NATAL, Universidad Complutense. *La traditio epigráfica: copias literarias y copias imitativas de las inscripciones medievales de Toledo*

11:30 Pausa Café.

12:00 Ponencia. DANIEL PIÑOL ALABART (Universidad de Barcelona) *Los archivos privados en Catalunya: conservar el patrimonio y guardar la memoria.*

12:30 Comunicaciones.

12:30 María HERRAZ PINACHO, Universidad de Valladolid. *El proceso de conservación documental. Reflexiones acerca del contenido textual.*

12:40 Julio Alberto RAMÍREZ BARRIOS, Universidad de Sevilla. *La preservación de los “papeles” y libros de la Real Audiencia de Lima, memoria de la justicia del monarca.*

12:50 Coloquio.

13:30 CLAUSURA.